






## Programme des conférences 2021-2022

Université du Temps Libre en Pays d'Arlon (membre de l'Afutab) : [site web : http://www.utlarlon.be](http://www.utlarlon.be) – [email : utlarlon@gmail.com](mailto:utlarlon@gmail.com)

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles , de la province de Luxembourg  et de la ville d'Arlon .

30/09/21	Arnould MASSART, compositeur, professeur au Conservatoire royal de Bruxelles	<i>Les sons qui soignent</i>
07/10/21	Nicole GALLUS, docteur en droit, avocate, professeure ULBruxelles	<i>Métamorphoses de la famille et de la filiation</i>
14/10/21	Jean-Michel DECROLY, géographe, professeur l'ULBruxelles	<i>Pour sauver la planète, faut-il faire moins d'enfants ?</i>
21/10/21	Tanguy de WILDE D'ESTMAEL, professeur de sciences politiques UCLouvain et Collège d'Europe	<i>L'UE face à la Russie : coercition ou coopération</i>
28/10/21	Marc BLANCHARD, agrégé de mathématique, inspecteur d'Académie honoraire	<i>La maîtrise de l'eau de l'Antiquité à nos jours : l'exemple en Égypte du Nil et du Haut-barrage d'Assouan</i>
<b>Du samedi 30 octobre au dimanche 07 novembre 2021 : congés de Toussaint</b>		
18/11/21	Julien ANNART, détaché pédagogique Digital Wallonia	<i>Usages pédagogiques et éducatifs des jeux vidéo</i>
25/11/21	Nadine et J.-Claude FORESTIER, guides – conférencier.ère.s	<i>Louis II de Bavière : du rêve à la réalité</i>
02/12/21	Philippe CARROZZA, journaliste à <i>Vers l'avenir</i>	<i>Rebouteux et médecines alternatives soulagent-ils nos pharmacies ?</i>
09/12/21	Philippe DESTATTE, directeur de l'Institut Jules Destrée	<i>L'avenir de la Wallonie. Trajectoires prospectives à vingt ans</i>
16/12/21	Marie CORNAZ, musicologue, conservatrice Bibliothèque royale de Belgique	<i>À la redécouverte d'Eugène Ysaÿe</i>
<b>Du samedi 25 décembre 2021 au dimanche 09 janvier 2022 : congés de Noël</b>		
13/01/22	Dorothee GOFFIN, assistante en agro-biologie, Gembloux - ULiège	<i>Le futur de l'alimentation : personnalisation, terroir et technologie</i>
20/01/22	Ghislaine VIRÉ, philologue classique, professeure émérite ULBruxelles	<i>Le ciel des Romains, entre astronomie et mythologie</i>
27/01/22	Pasquale NARDONE, professeur de physique ULBruxelles, chroniqueur scientifique RTBF/RTL	<i>Croyances populaires et paranormal</i>
03/02/22	Sylvie ESTÈVE, historienne de l'art, guide-conférencière	<i>Le Street Art, on en parle, mais c'est quoi ?</i>
10/02/22	Jean FANIEL, docteur en sciences politiques, directeur du CRISP	<i>Belgique cinq décennies de transformations multiples</i>
17/02/22	Jean-Pierre RASKIN, professeur pôle d'ingénierie électrique UCLouvain	<i>Les Technologies de l'Information et de la Communication ... sans limites ?</i>
24/02/22	Jean-Marc ONKELINX, musicologue, professeur au Conservatoire royal de Liège	<i>Franz Schubert, le promeneur solitaire</i>
<b>Du samedi 26 février 2022 au dimanche 06 mars 2022 : congés de carnaval</b>		
10/03/22	Valérie ANDRÉ, docteur en philosophie et lettres, membre de l'Académie royale de Belgique	<i>La rousseur infamante, histoire littéraire d'un préjugé</i>
17/03/22	Marie-Élisabeth FAYMONVILLE, docteur en sciences cliniques, anesthésiste CHULiège	<i>Hypnose : une pratique intégrative dans le domaine des soins</i>
24/03/22	Chantal KESTELOOT, historienne, cheffe de travaux au CegeSoma (Archives de l'État)	<i>Commémorer fige-t-il l'histoire ?</i>
31/03/22	Jean DIEU, romaniste et historien de l'art	<i>Jérôme Bosch</i>
<b>Du samedi 02 au dimanche 17 avril 2021 : congés de Pâques</b>		

\*Conférence organisée en partenariat avec la Maison de la Culture d'Arlon  dans le cadre de l'opération « *La fureur de jouer* ».